



Gobierno de la Ciudad de Buenos
Aires
Ministerio de Educación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2020 – "Año del General Manuel Belgrano"

PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19

Nivel: **Terciario**

Carrera: **Profesorado de Educación Superior en Informática**

Campo de Formación: Específica

Instancia curricular: **Herramientas Informáticas**

Bloque / Tramo: Informática aplicada al Diseño y la Comunicación

Formato: Taller

Cursada: **Anual**

Carga horaria: 2 horas cátedra semanales

Profesor/ a: **Reckziegel, Sandra**

Curso: 1º Comisión: A

Año: 2020

Fundamentación:

Los recursos informáticos permiten hoy un acceso interactivo a diferentes tipos de datos que conducen a nuevas formas de comunicación social: la sociedad virtual. La enorme cantidad de información digital que circula en internet se elabora con diferentes programas y herramientas que convergen en el diseño multimedia.

En esta instancia curricular, se propone un acercamiento a las aplicaciones de la Informática en relación al diseño y la comunicación multimedia, que posibilite al estudiante avanzar en el estudio crítico del proceso de creación de contenidos multimedia, en todas sus vertientes, desde la preparación de la producción hasta la postproducción. Por lo que, se hace necesario que conozca y profundice sus conocimientos en el alcance y limitaciones de las herramientas necesarias para dichas producciones.

Se hace indispensable preparar a los estudiantes para desenvolverse en su medio a través de la adquisición de familiaridad con los recursos informáticos. Es indispensable que el futuro docente conozca qué utilidad se le da a la computadora en el aula y cómo utilizarla óptimamente de manera reflexiva y consciente de los avances tecnológicos como herramienta para la resolución de problemas orientados a su futura práctica docente.

Por otra parte, es necesario permitir a los alumnos el desarrollo de conductas tendientes a las actividades creadoras y responsables, fomentando la incorporación de las herramientas informáticas de manera pertinente en su tarea diaria.

Esta materia, por su operatoria básica es propedéutica para el resto de las materias de la carrera.

Objetivos

- Conocer e incorporar las herramientas informáticas que se usan en las producciones multimedia.
- Reflexionar acerca de las ventajas y limitaciones que presentan los programas y las herramientas que convergen en el diseño multimedia.
- Aplicar los recursos informáticos, como medio de expresión y comunicación a través del diseño y la producción multimedia en su quehacer cotidiano.
- Familiarizarse con el uso de la computadora como herramienta que le permite mejorar, facilitar o desarrollar actividades favoreciendo el proceso de transferencia en su estudio y futura práctica docente.
- Reflexionar acerca de los problemas que se producen en el procesamiento y comunicación de la información.
- Estimular su creatividad por medio del aprovechamiento de recursos informáticos que aumenten su capacidad de expresión.

Contenidos

Unidad 1: Tratamiento de la Información. Procesadores de textos. Compaginación, diseño e impresión de documentos y plantillas. Carátulas. Formatos de texto, párrafo. Índices. Iniciales en texto. Encabezado – pie

de página. Numeración de página. Numeración y viñetas. Estilo periodística con columnas. Nota al pie – nota al final.

Unidad 2: Presentador multimedia. Trabajar con presentaciones. Creación, organización y diseño de presentaciones. Transiciones. Animaciones.

Unidad 3: Planilla de cálculo como herramienta para la modelización. Funciones y herramientas de la planilla para la toma de decisiones. Validación y protección de datos. Fórmulas y funciones. Referencias absolutas, relativas y mixtas. Autofiltro. Gráficos.

Evaluación, aprobación y acreditación de las instancias curriculares

Las condiciones de evaluación y aprobación son las definidas en el *Plan excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria del I.S.P. “Dr. Joaquín V. González”*.

Según establece la RESOL-2020-1482-GCABA-MEDGC en su Art 4° (...) *las inasistencias de los estudiantes no serán computadas para la regularidad de los mismos quedando justificadas de manera extraordinaria*. En función de este marco, queda establecido que las/os estudiantes que realizaron la inscripción en los espacios curriculares conservan la condición de regularidad aunque no hayan participado de las actividades remotas.

La evaluación y aprobación de los espacios curriculares se define en base a cuatro situaciones:

a) Validación, Aprobación y Acreditación de los Espacios Curriculares*: para las/os estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y en la que la/el docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se realizará un encuentro presencial en el cual el docente refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular.

Especificar bajo qué instrumentos y criterios se realizará el seguimiento de las actividades virtuales.

b) Validación parcial, Jerarquización de Contenidos, Aprobación y Acreditación*: para las/os estudiantes que participaron en forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en la que la/el docente no pudo realizar el seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se validarán las instancias de participación realizada por la/el estudiante y la/el docente elaborará una propuesta de complementación para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

Especificar bajo qué instrumentos y criterios se realizará el seguimiento de las actividades virtuales.

c) Contenidos Prioritarios, Aprobación y Acreditación*: para las/os estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales, se destinarán tres semanas para que la/el docente elaborará una propuesta pedagógica para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

d) Alumno Libre: para las/os estudiantes que se inscribieron bajo esta modalidad. Podrán rendir el examen final presencial según los criterios el Reglamento de Alumnos Libre institucional.

*Para las opciones a) b) y c) se prevé destinar una vez restituida la actividad presencial, tres semanas de actividades respetando las recomendaciones y pautas previstas por la emergencia sanitaria, en las que la/el docente y las/os estudiantes podrán trabajar en forma conjunta, teniendo en cuenta la finalidad formativa del espacio curricular y el recorrido de las/os estudiantes.

De extenderse la imposibilidad de actividades presenciales más allá de septiembre/octubre, se definirán nuevos mecanismos de evaluación, aprobación y acreditación de los espacios curriculares.

Modalidad de trabajo: Las actividades se desarrollarán virtualmente mediante el uso de la plataforma Classroom en forma asincrónica, para que los estudiantes puedan acceder a los contenidos. Los mismos serán publicados en los horarios de clase y quedarán disponibles. Habrá actividades sincrónicas mediante el uso de Meet, para así lograr un mayor acercamiento a los estudiantes. Mediante el correo electrónico de la docente se desarrollará el contacto con todos los estudiantes inscriptos a la materia.

Bibliografía:

Material didáctico elaborado por la docente a cargo, disponible en la plataforma Classroom.

Bibliografía general:

Reina P. [2004/05]. Curso de Informática. Proceso de texto. <http://pedroreina.net/curso/>

MEDIAactiv. (2011). Aprender Word 2010 con 100 ejercicios prácticos. España: Marcombo.

<http://books.google.es/books?id=vIUWQCumTFRMC&printsec=frontcover&dq=word+2010&hl=es&sa=X&ei=jYUvU6PoKOTH0QGx3IDQCA&ved=0CD4Q6AEwAA#v=onepage&q=word%202010&f=false>

Reina P. [2004/05]. Curso de Informática. Multimedia. <http://pedroreina.net/curso/>

MEDIAactiv. (2011). Aprender PowerPoint 2010 con 100 ejercicios prácticos. España: Marcombo.

<http://books.google.es/books?id=LIUV0UHpyyIC&printsec=frontcover&dq=power+point+2010&hl=es&sa=X&ei=LYkvU8XuCK7I0AH1YDADg&ved=0CEwQ6AEwAA#v=onepage&q=power%20point%202010&f=false>

Reina P. [2004/05]. Curso de Informática. Hoja de cálculo. <http://pedroreina.net/curso/>

MEDIAactiv. (2010). Aprender Excel 2010 con 100 ejercicios prácticos España: Marcombo.

http://books.google.es/books?id=XFish_Hgnr4C&printsec=frontcover&dq=excel+2010&hl=es&sa=X&ei=UIUvU_yaD